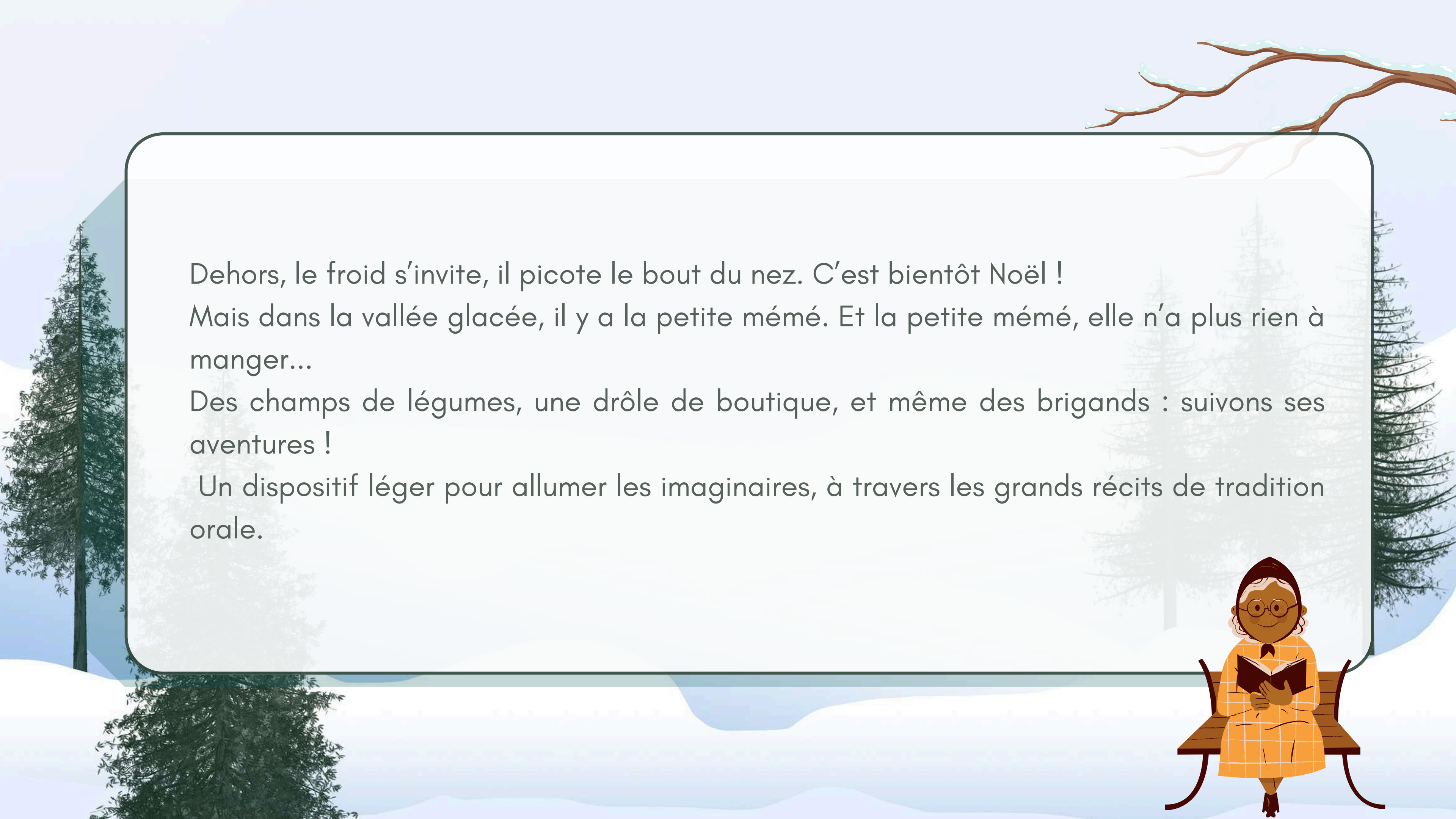


LA CABANE AUX HISTOIRES

Spectacle de contes pour les 3 - 6 ans

Cie
les Mains!



Dehors, le froid s'invite, il picote le bout du nez. C'est bientôt Noël !
Mais dans la vallée glacée, il y a la petite mémé. Et la petite mémé, elle n'a plus rien à manger...

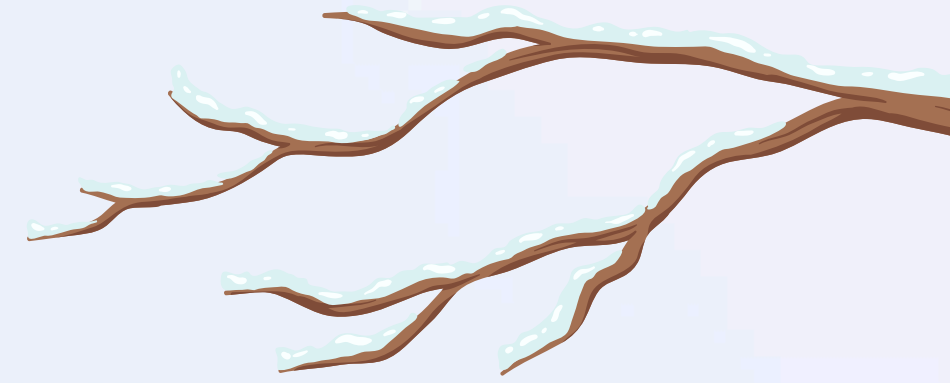
Des champs de légumes, une drôle de boutique, et même des brigands : suivons ses aventures !

Un dispositif léger pour allumer les imaginaires, à travers les grands récits de tradition orale.



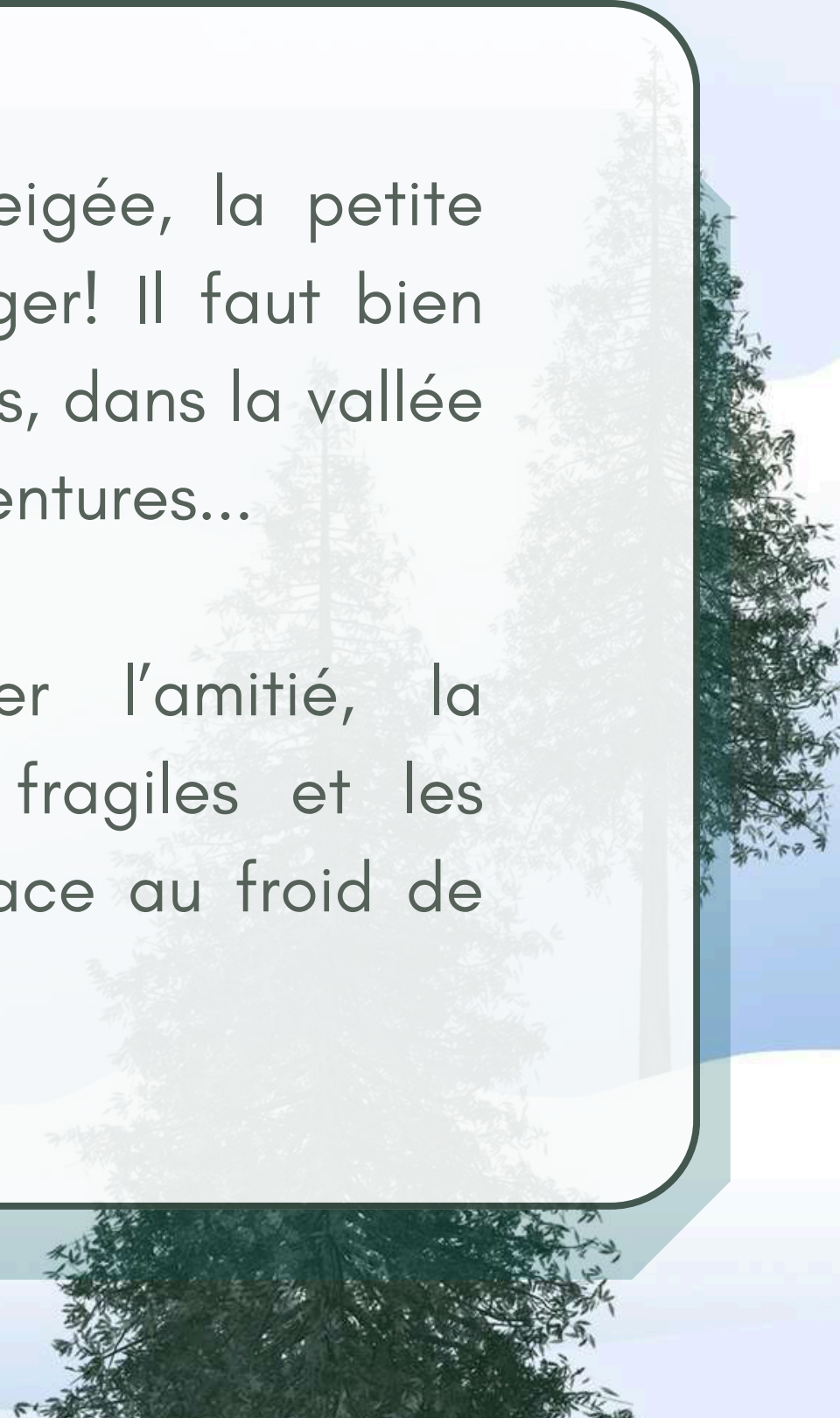


Le spectacle



Au fond de sa vallée enneigée, la petite mémé n'a plus rien à manger! Il faut bien trouver quelque chose : alors, dans la vallée glacée, commencent ses aventures...

Des contes pour aborder l'amitié, la solidarité envers les plus fragiles et les chaleureuses retrouvailles face au froid de l'hiver.



Accueillir le spectacle

Le spectacle s'adapte à l'espace, c'est facile !

Nos besoins pour jouer :

Un espace libre de 4 mètres x 3 mètres (à voir selon le lieu)

Accès à une prise électrique

Accès au lieu 30min avant la représentation

Coussins, matelas pour l'assise des enfants

Durée : 35 min



La Conteuse



© Coco Photographies

Agathe Mesnier



Conteuse, Agathe crée des spectacles pour le jeune public, abordant l'égalité et l'inclusion à travers le merveilleux. Elle se forme au conte auprès du Centre Méditerranéen de Littérature Orale (CMLO).

Comédienne, elle passe par la Scène sur Saône, école de théâtre physique. Elle s'initie au masque, à la danse, et pratique l'improvisation théâtrale depuis 7 ans.

Elle anime régulièrement des ateliers hebdomadaires de théâtre auprès des enfants.

Anthropologue de formation, elle découvre le conte au Québec. Cet art de la transmission rentre avec elle dans ses valises. Elle conte partout : en écoles, en médiathèques, en cinéma, sous chapiteau, en extérieur !

Car les histoires sont ce qui nous lie, et elles se content partout. pour toutes et tous.

**Le spectacle existe en veillée aux histoires (conteuse seule)
ou en conte musical (accompagné d'un musicien et de comptines)**



La Compagnie Ö les Mains

Ö les Mains ! s'intéresse aux arts du récit ainsi qu'aux formes d'expressions visuelles (théâtre d'objet, théâtre d'ombre, théâtre gestuel, arts du clown, du masque, du mime et de la danse).

La Langue des Signes Française et la culture sourde prennent une importance particulière dans les créations de la compagnie.

Ces disciplines se proposent comme terrains de rencontres et de récits collectifs. Cette approche croisée est un levier pour aborder des thématiques sociétales, environnementales, et écologiques.

Par ailleurs, la compagnie s'adresse particulièrement au jeune public : tous ses spectacles lui sont consacrés.

Et une part belle est faite à la médiation culturelle !
Les spectacles sont tous créés en étant pensés avec des cycles d'ateliers de médiation.

Balades Contées

Agathe Mesnier et Clémence Zakiri - 2024 - SPL Grand Lyon



Noisette - (conte en Langue des Signes Française)
Clémence Zakiri

Créations précédentes

Petits pas dans la neige

Conte musical

0-3 ans

Contes du flocon

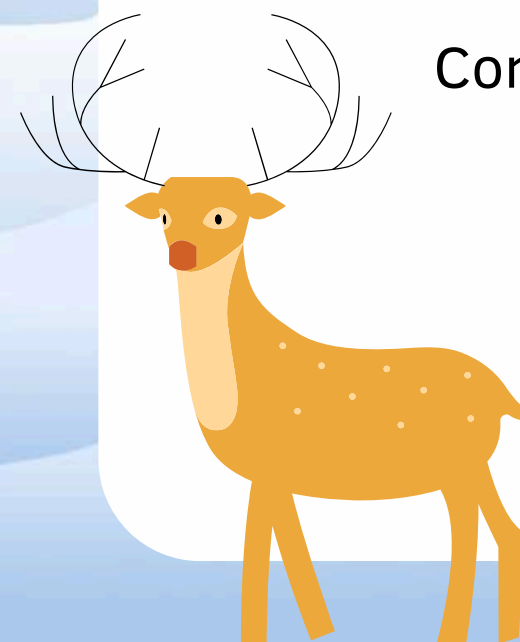
A partir de 5 ans

Les contes en bandoulière

Contes d'animaux et de saisons

Balades Contées

Contes d'eau, d'arbres et de dragons





Contact

Compagnie Ö les mains !

Programmation :

cie.olesmains@gmail.com

Administration :

olesmains@lilo.org

Contact artistique :

Agathe Mesnier

06 23 80 81 90